

per MARIA LUISA, nipote carissima, con grande affetto.

1

NINNA - NANNA

PER CONTRABASSO E PIANOFORTE

GUIDO GALLIGNANI

accord.

The musical score is written for Contrabass and Piano. It begins with an 'accord.' (chord) in the bass clef. The tempo is marked 'Lento' (Lento) and the dynamics are 'mf' (mezzo-forte). The score is divided into two main sections: 'SOLO' and 'Andate' (Andante). The 'SOLO' section features a melodic line in the contrabass and a supporting line in the piano. The 'Andate' section is marked 'Andante' and 'rall.' (rallentando). The score includes various musical notations such as slurs, ties, and dynamic markings like 'pp' (pianissimo) and 'ppp' (pianississimo). The piece concludes with a 'rit.' (ritardando) marking and a final chord.

Edizioni BONGIOVANNI - BOLOGNA.

Proprietà esclusiva per tutti i Paesi.

Tutti i diritti di esecuzione, trascrizione, riproduzione, ecc. sono riservati.

F. 2574 B.

© Copyright 1973 by Edizioni Bongiovanni - Bologna

Pubblicato nel 1973

Printed in Italy